

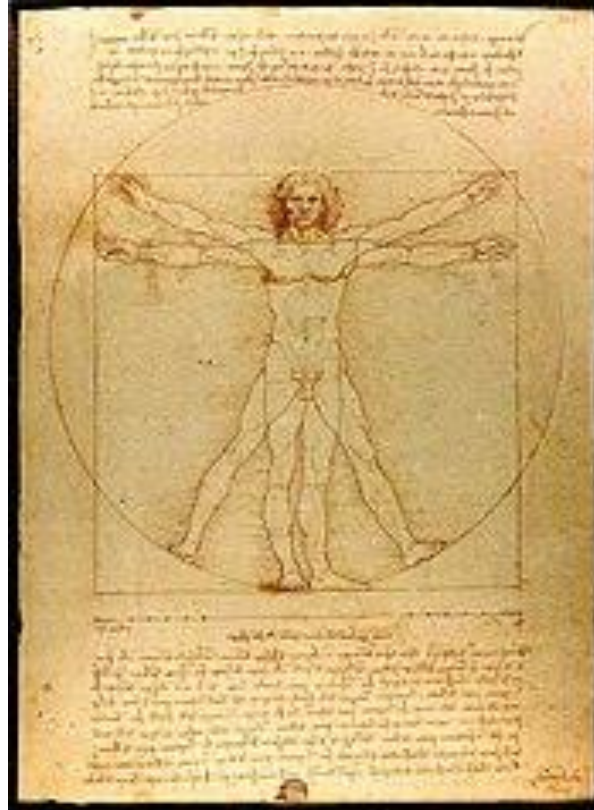
PALETA LEONARDA

500 rocznica śmierci Leonarda da Vinci



PIERWOWZÓR CZŁOWIEKA RENESANSU. GENIALNY WYNAŁAZCA.
ZAJMOWAŁ SIĘ NIE TYLKO MALARSTWEM.
TAKŻE ARCHITEKTURĄ, FILOZOFIĄ, MUZYKĄ, PISANIEM,
MATEMATYKĄ, ANATOMIĄ, RZEŹBIARSTWEM.

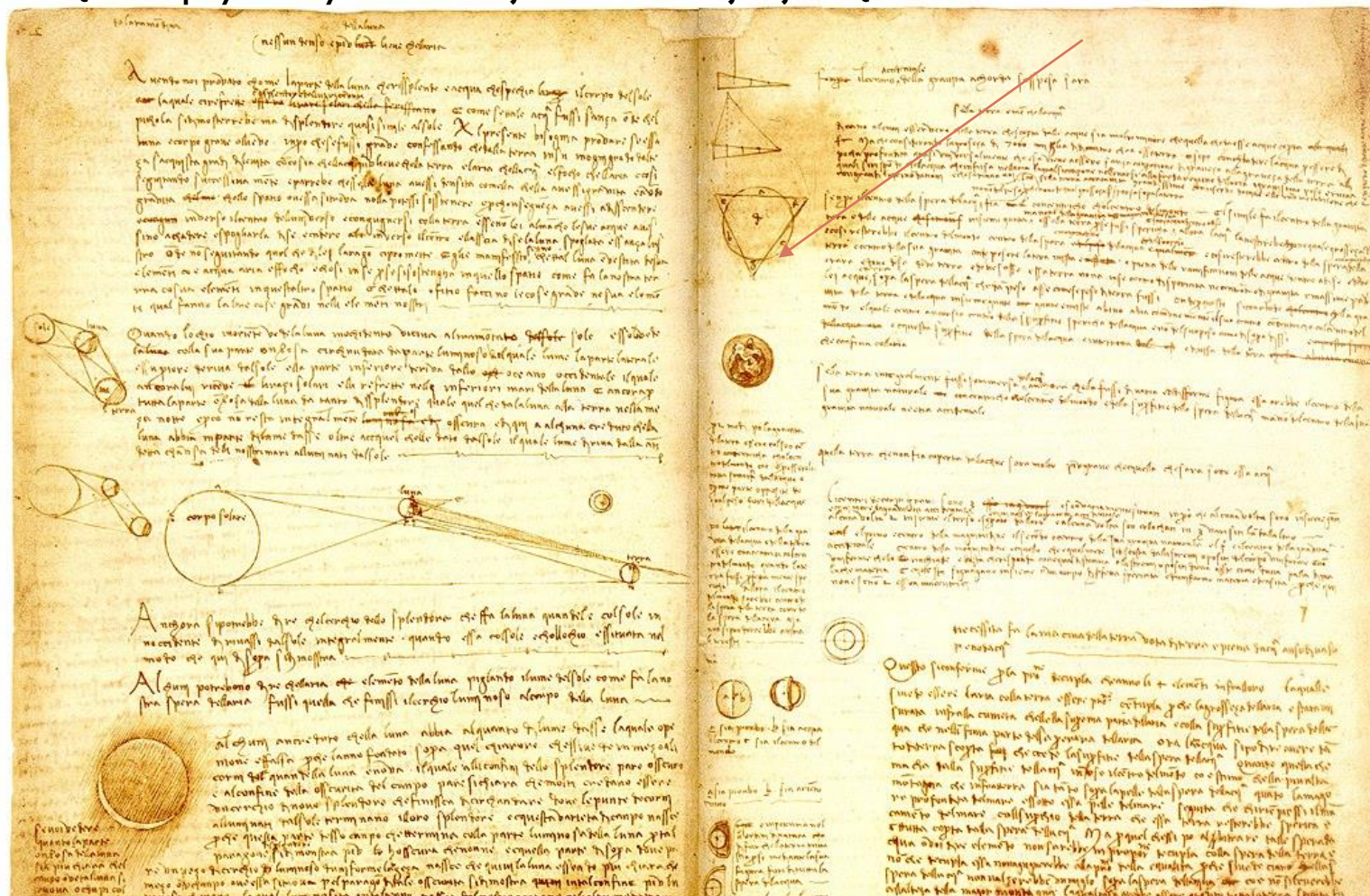
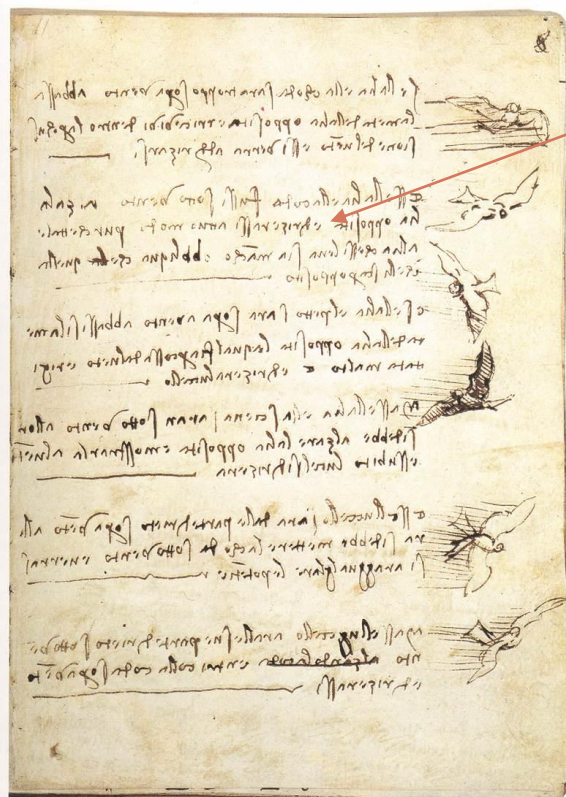




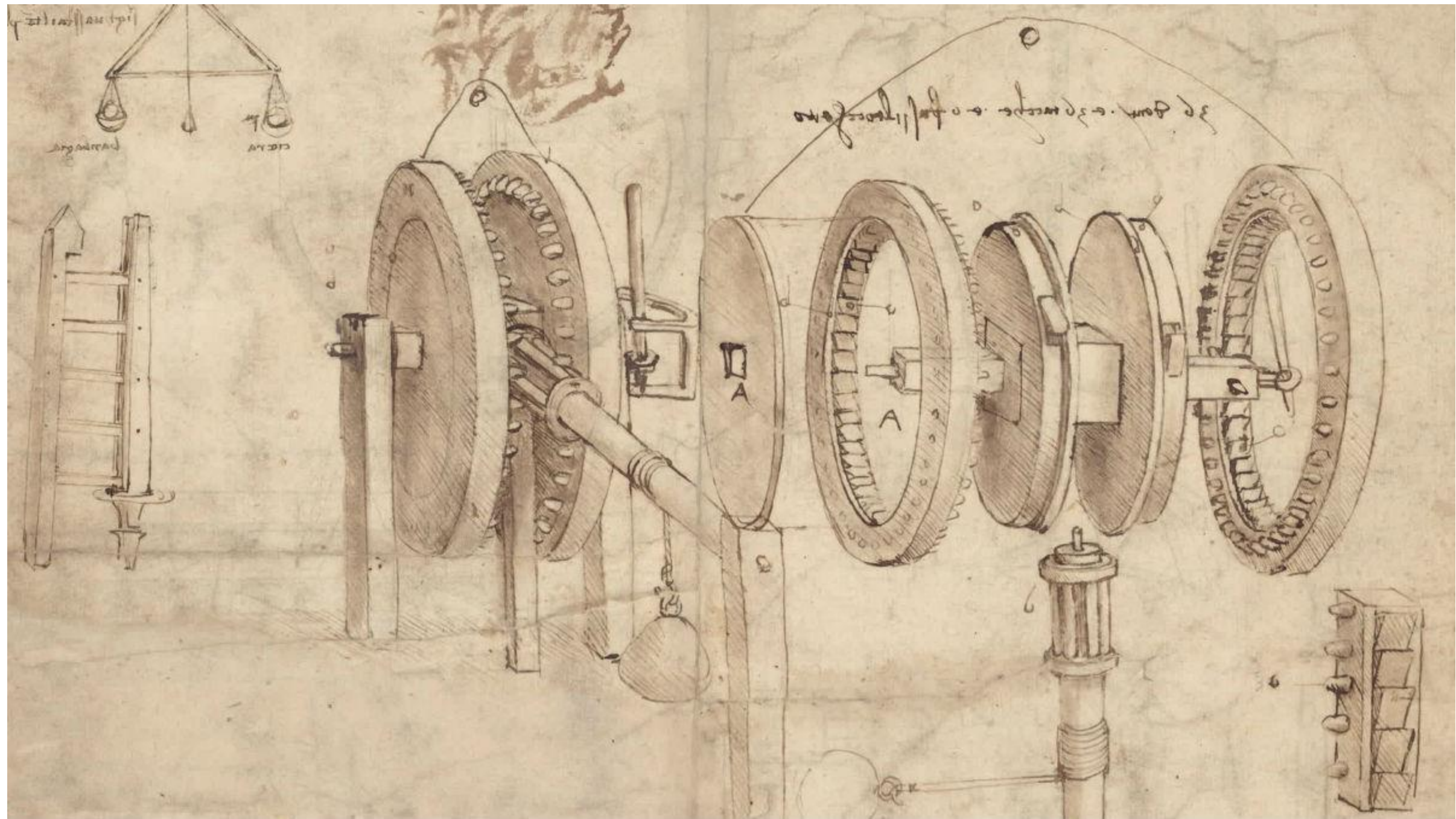
Według opisu współczesnych da Vinciemu, był on wegetarianinem, obrońcą zwierząt, samoukiem malarskim i nie tylko, eksperymentatorem w różnych dziedzinach życia, lubił kolorowe wręcz jaskrawe ubiory, interesował się otaczającym go światem, czerpał z niego inspiracje do swoich dzieł. Znany był z tego, że często nie kończył rozpoczętych prac. Uważał siebie za nieudacznika- był bardzo ambitny i rzadko zadowolony z wykonanej pracy. Prawie wszystkie dzieła znajdują się w prywatnych rękach. Jedynie fresk „Ostatnia wieczerza” znajduje się w miejscu publicznym. Za życia artysty żaden z jego niesamowitych pomysłów konstruktorskich- czołg, samolot, spadochron, rower i wiele innych nie zostały zrealizowane.

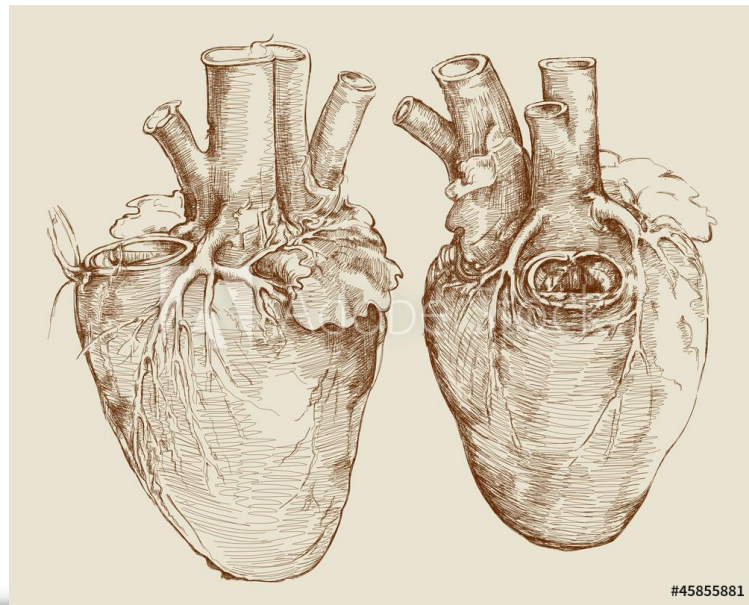
Leonardo był leworęczny, swoje notatki sporządzał pismem lustrzanym, prawdopodobnie dbając o to aby ich nie rozmazać.

Notatki artysty obejmowały różne dziedziny wiedzy, ich ilość niektórzy historycy szacują na 13 tysięcy stron rękopisów. Obecnie w rękach prywatnych kolekcjonerów znajduje się ok. 7000 stron.

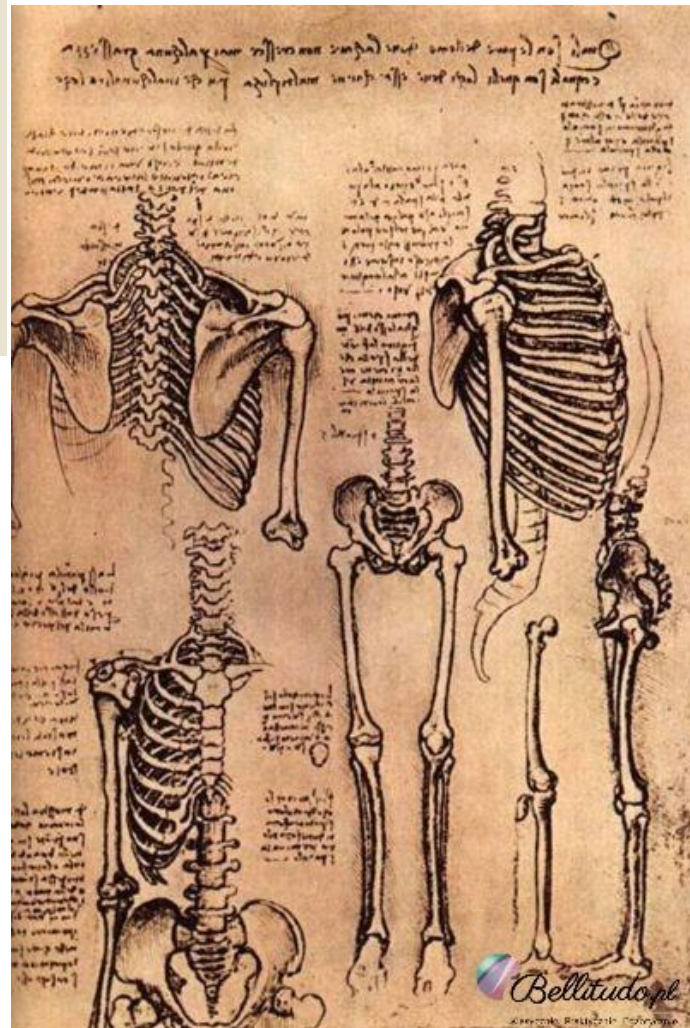


Najbardziej znaną pozycją jest [Kodeks Leicester](#)

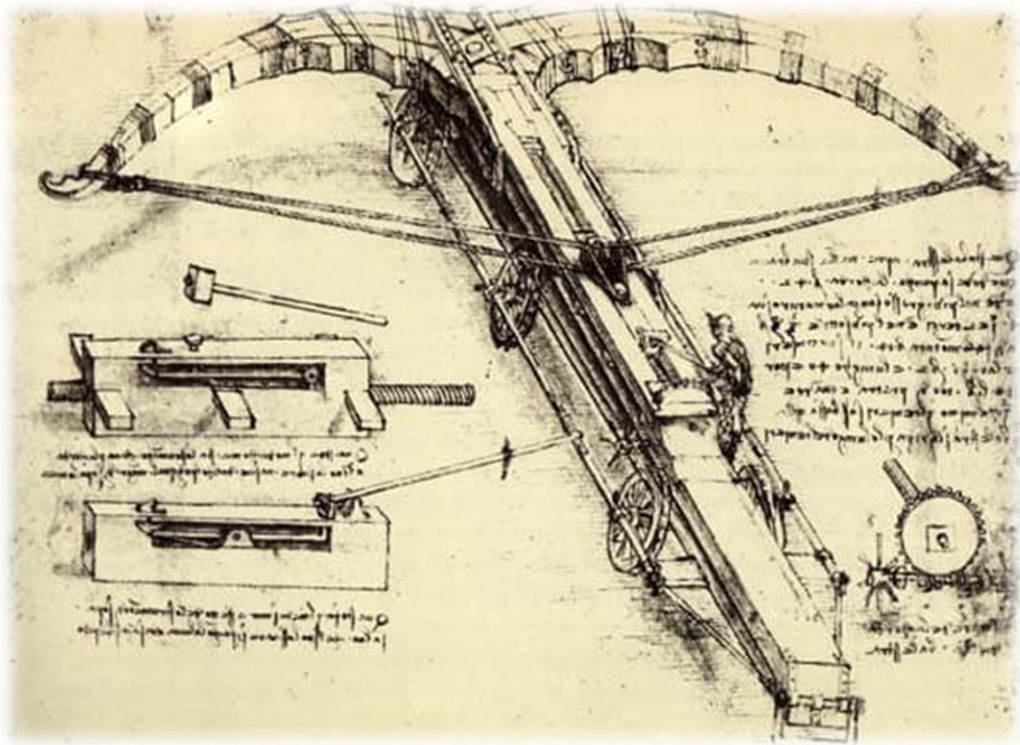


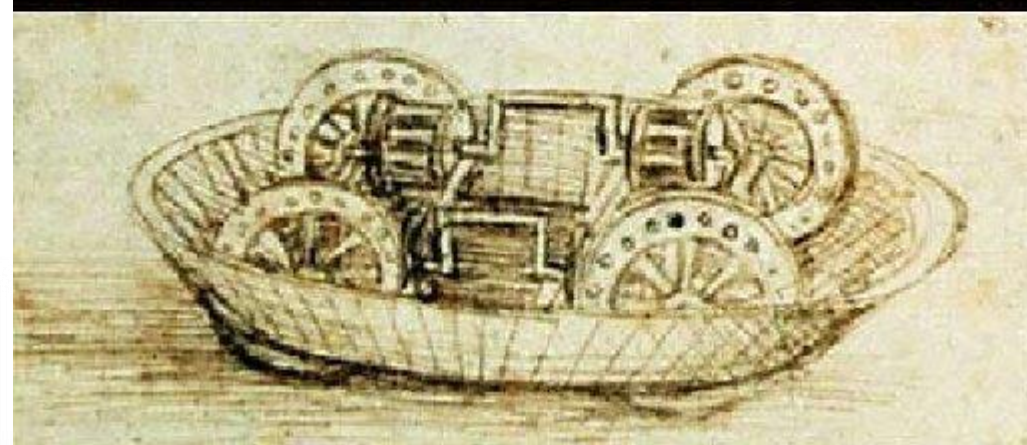
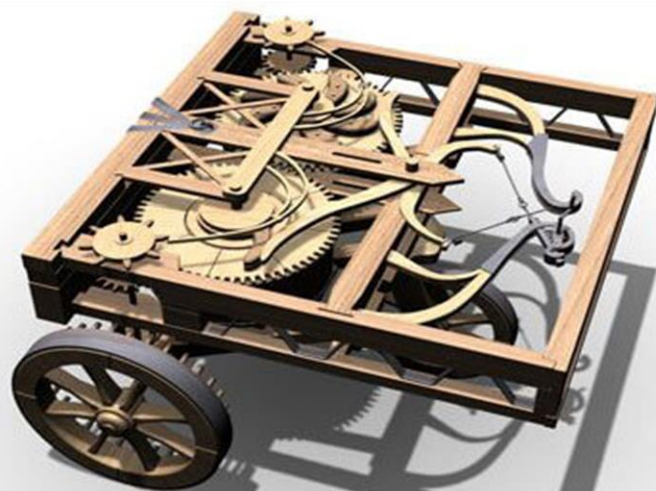


#45855881





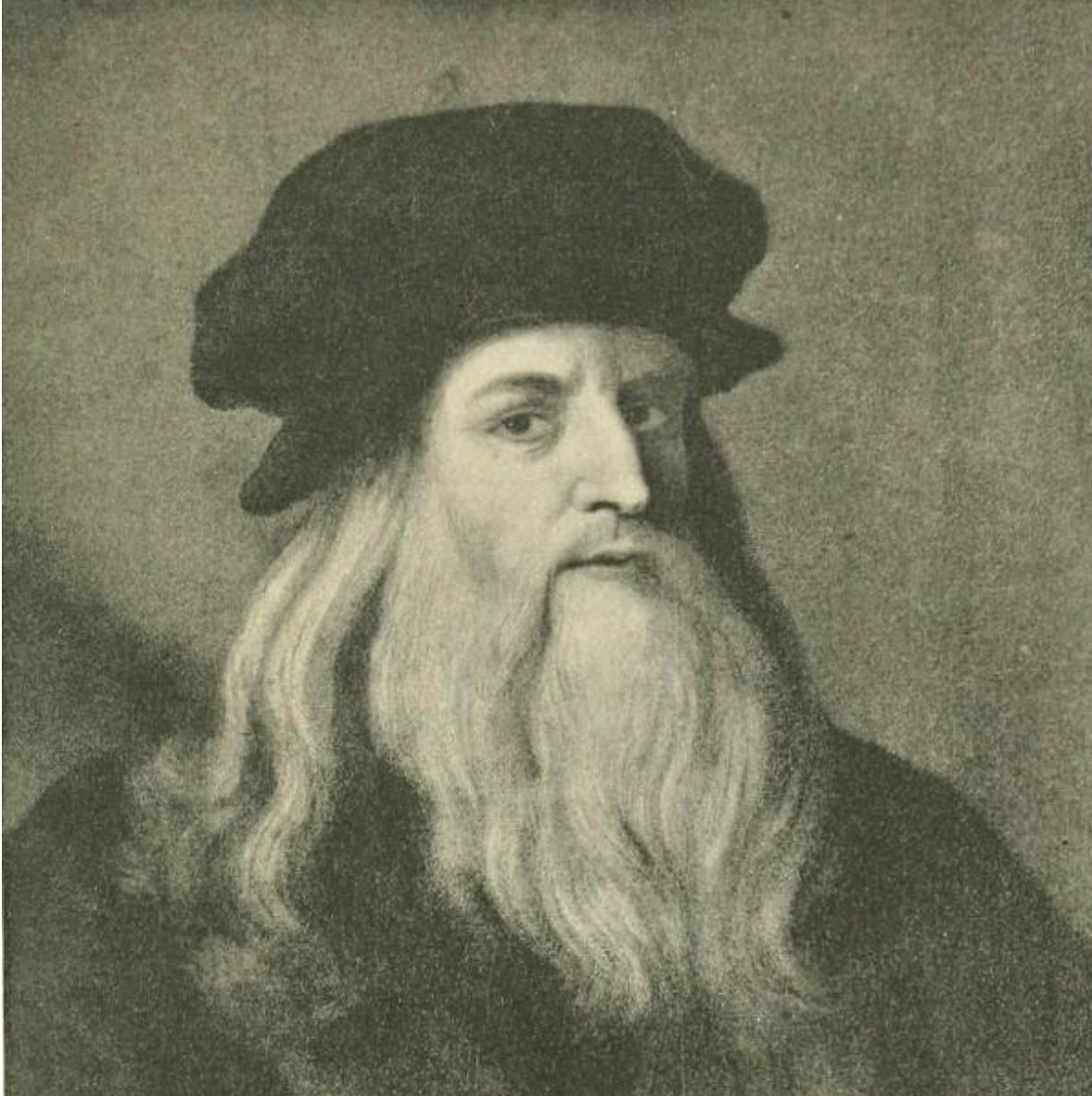




Włochy – rodzinny kraj
Leonarda da Vinci

Miejsce narodzin -VINCI
nieopodal Florencji





Leonardo da Vinci urodził się w sobotę 15 kwietnia 1452r. o trzeciej nad ranem, we włoskiej wiosce Anchiano koło Vinci w prowincji Florencja.

Był nieślubnym synem florenckiego prawnika Ser Piera, matka była chłopką o imieniu Caterina.

Pierwsze 5 lat spędził Leonardo w rodzinie matki. Potem zamieszkał w domu swojego ojca wraz z jego nową rodziną. Jego matka także założyła nową rodzinę, a każde z rodziców miało jeszcze wiele dzieci, więc chłopiec miał 17 przyrodniego rodzeństwa.

Niebywały talent młodego Leonarda odkrył jego ojciec.

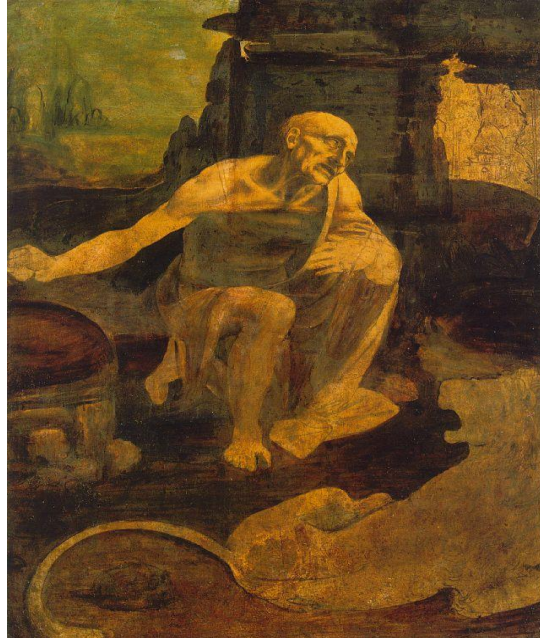
W wieku 14 lat da Vinci podjął praktykę w warsztacie Andrei del Verrocchio, słynnego artysty z Florencji.

Na początku mieszał farby, piaskował deski, wykonywał proste szkice, dobierał ubrania modelom do pozowania, rzeźbił w glinie.

Gdy miał 20 lat mógł już samodzielnie przyjmować zlecenia. Jako trzydziestolatek przeniósł się do Mediolanu, gdzie został nadwornym malarzem Ludwika Sforzy i poznał Izabellę Aragońska – matkę naszej królowej Bony.

OKRES FLORENCKI

Chrzest Chrystusa – Andrea del Verrocchio.
Leonardo da Vinci-namalował postacie aniołów i
pejzaż



Madonna
Benois, jedna z
samodzielnych
prac artysty



Św. Hieronim na pustyni



OKRES MEDIOLAŃSKI

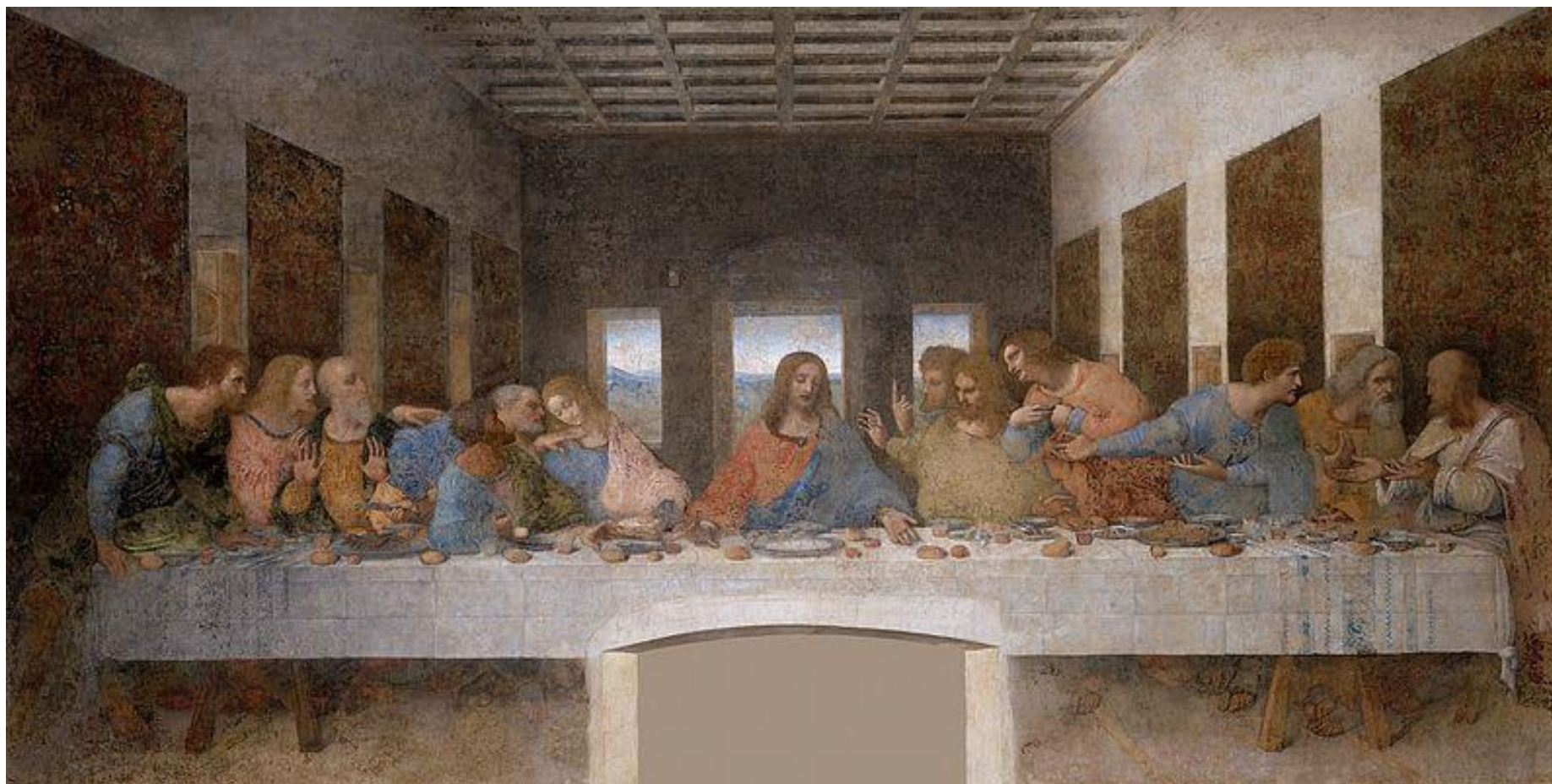


DAMA Z
GRONOSTAJEM

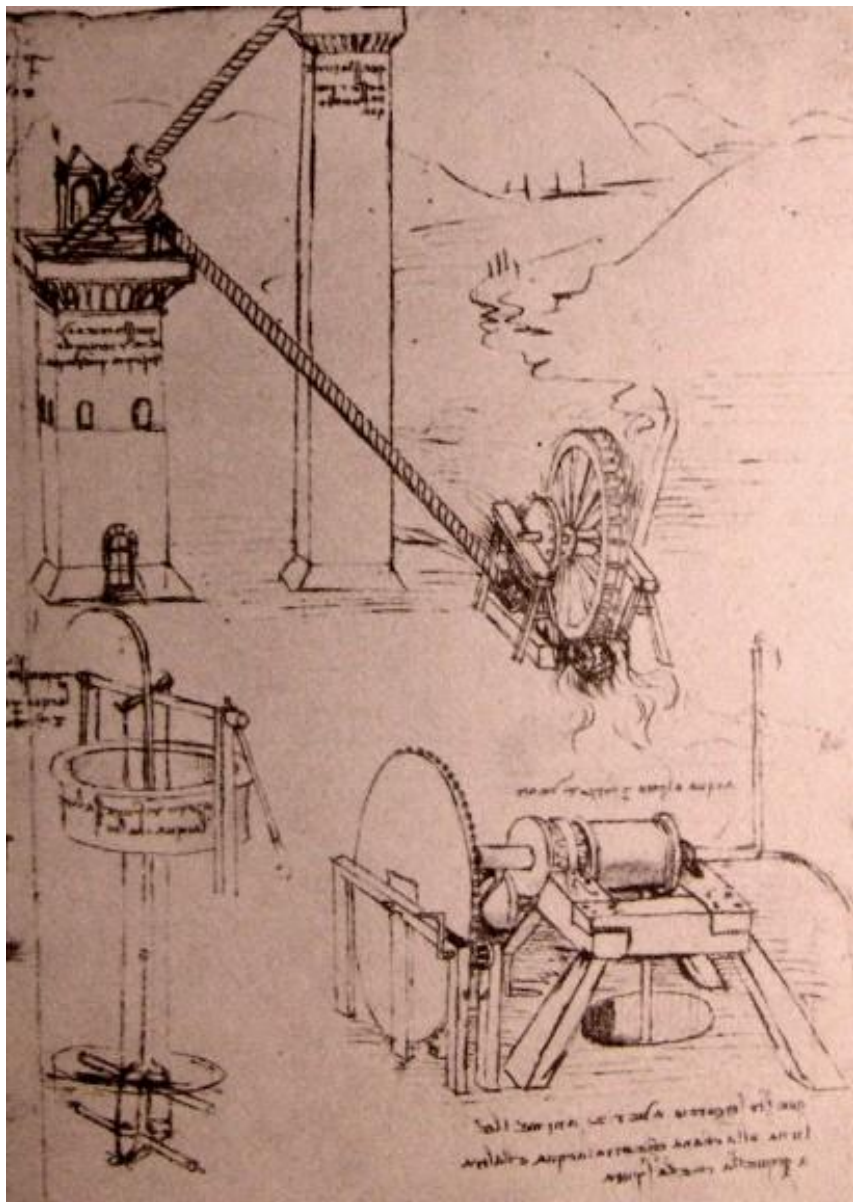
Jedyne dzieło
mistrza , które
znajduje się w
Polsce w
Muzeum
Narodowym
w Krakowie

MADONNA
W GRODZIE

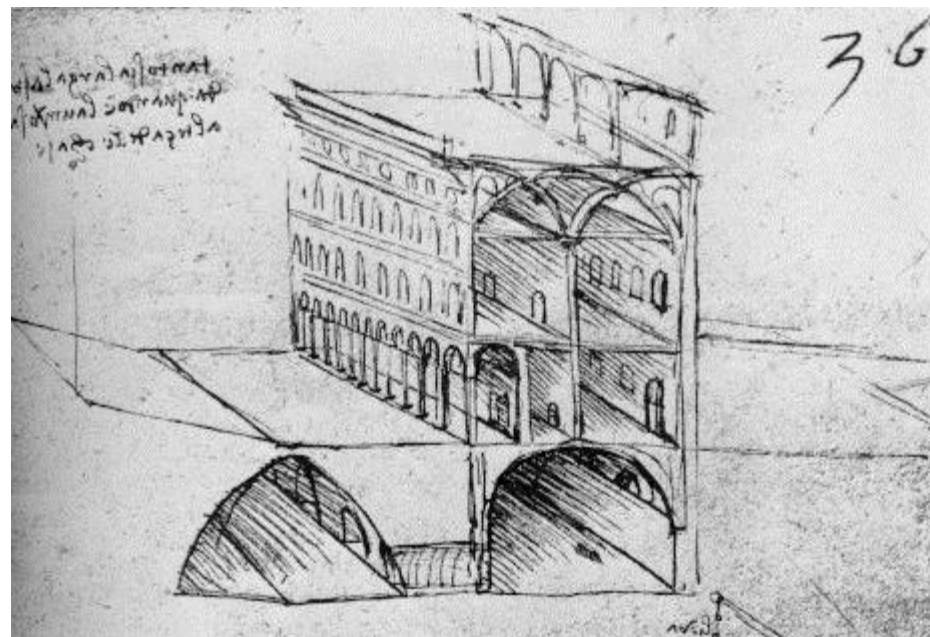




OSTATNIA WIECZERZA – jedyne dzieło mistrza dostępne w miejscu publicznym



Różne szkice artysty



Szkic do wykonania rzeźby –Ludovico Sforca

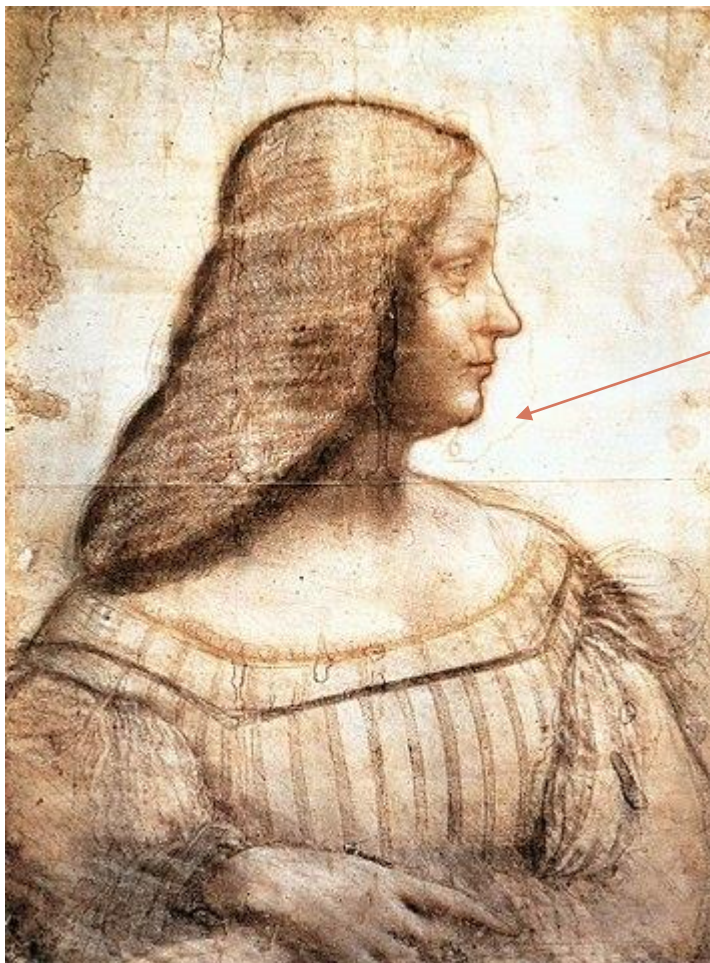


Bitwa pod Anghiari



II okres florencki.

Św. Anna Samotrzecia



Karton do obrazu
Portret Isabelli
d'Este żony
Ludovica Sforccy



II okres mediolański

Leda z
łąbędziem



Madonna wśród
skał lub w grocie





Posiadłość Cloux
przez pewien czas
była domem Leonarda



23 kwietnia 1519 r. Leonardo w obecności notariusza królewskiego i świadków: Francesca Melziego, Battisty de Villanis, dwóch francuskich księży i trzech franciszkanów sporządził testament. Leonardo zapisał w testamencie prawa do dochodów z Naviglio di San Cristofano, meble oraz sprzęty kuchenne w Cloux swemu służącemu, Battiscie de Villanis, natomiast Salai otrzymał od niego dom z winnicą nieopodal Mediolanu, którym zarządzał. Francesco Melzi dostał wszystkie notatki, narzędzia, szaty z Cloux i obrazy mistrza oraz dożywotnią pensję i możliwość pobrania wszystkich niewypłaconych Leonardowi pieniędzy jako swoich. Służącej Mathurine Leonardo zapisał płaszcz z czarnego sukna, sztukę materiału i 2 dukaty, a bracia artysty otrzymali od niego kwotę 400 skudów.

Leonardo zmarł 2 maja 1519 r.
w zamku Cloux. w wieku 67 lat.

Według Vasariego, na łożu śmierci prosił o Najświętszy Sakrament i odprawienie namaszczenia chorych zgodnie z obrazdkiem Kościoła katolickiego, a w chwili śmierci w ramionach miał trzymać go król Francji Franciszek I Walezy.

W maju został dokonany prowizoryczny pochówek, a wymarzony pogrzeb Leonarda odbył się 12 sierpnia. Artysta został pochowany w kościelce kolegiatnym Saint Florentin, w zamku Amboise, zgodnie z ostatnią wolą.

Zażyczył sobie, by w pogrzebie uczestniczyło 60 biedaków, z których każdy miał nieść świecę i otrzymać za to zapłatę.



Prawdopodobny grób artysty.

Kościół Saint Florentin został zniszczony w czasie rewolucji francuskiej. W 1802 r. uznano, że nie da się go uratować i podjęto decyzję o jego zburzeniu. Podobno kościelny ogrodnik Goujon zebrał porozrzucane kości i pochował je w kącie. W 1863 r. poeta i leonardysta Arsène Houssaye przekopał teren dawnej kolegiaty i znalazł kawałki płyty z grobowca z literami: EO...DUSVINC i prawie cały szkielet z czaszką sporych rozmiarów. Uznał, iż są to szczątki Leonarda. Odkryte kości znajdują się obecnie w kaplicy św. Huberta na terenie zamku.

CO ZAPAMIĘTALIŚMY ?

Gdzie znajduje się Dama z gronostajem, jedyny obraz Leonardo da Vinci będący w polskim posiadaniu?:

- * w Muzeum Narodowym w Poznaniu
- * w Muzeum Czartoryskich w Krakowie
- * w Zamku Królewskim na Wawelu
- * w Muzeum Narodowym w Krakowie

29 grudnia 2016 r. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w imieniu Skarbu Państwa przejęło kolekcję Fundacji Książąt Czartoryskich. W konsekwencji podpisanej umowy wszystkie zbiory Czartoryskich wraz z nieruchomościami zostały przekazane Muzeum Narodowemu w Krakowie.

W jaki sposób Leonardo da Vinci "szyfrował" swoje zapiski?

- * używając atramentu sympatycznego
- * pisząc lustrzane odbicie tekstu
- * używając kodu Cezara pisząc w klasycznej grece

Większość zapisków Leonarda to zapisana lustrzanie kursywa. Nie jest jasne, dlaczego pisał w ten sposób. Być może powodem nie była wcale chęć ukrycia tekstu, a czysto praktyczny pomysł: jako, że Leonardo był leworęczny, mogło być mu wygodniej pisać lustrzane litery od prawej do lewej.

Czyją własnością jest Mona Lisa?

- * korony hiszpańskiej
- * rodziny Rotshildów
- * fundacji Leonardo
- * rządu Francji

Obraz znajduje się w Luwrze.

Gdzie urodził się Leonardo da Vinci?

- * we Florencji
- * w Weronie
- * w Orleanie
- * w Vinci

Leonardo urodził się 15 kwietnia 1452 w wiejskim domu około 3 kilometry od miejscowości Vinci, niedaleko Florencji. Nazywał się "Leonardo di ser Piero da Vinci", czyli "Leonardo, syn Piero, z Vinci"

W którym roku i gdzie zmarł Leonardo Da Vinci?

- * 2 maja 1519 r. Wenecja
- * 5 maja 1514 r. Florencja
- * 2 maja 1519 r. Amboise (Francja)
- * 5 maja 1514 r. Rzym

Leonardo Da Vinci ostatnie lata życia spędził w pałacu Clos Lucé we Francji, gdzie przebywał na zaproszenie króla Franciszka I Walezjusza. Król poznał go na spotkaniu z papieżem w Bolonii w 1515 roku.

DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ

